

# クロバスだより 第348号

2024年11月14日発行

編集·発行 情報委員会

# 語り合いたい場、語れる場、学び高まる場

# 第 348回例会

日 時 令和6年10月10日

場 所 八王子エルシィ

出席者 30 名 出席率 77%

(会員総数43名 欠席9名 休会4名)

# 1. 開 会 河西例会副委員長

第348回例会の開催を告げ、配布資料の確認が行われた。

# 2. 会長挨拶 塚本会長

10月例会への出席有難うございます。

はじめに 9月 13日に八王子市初宿市長を表敬訪問し、八王子プロバスの活動につき話してきました。その際、初宿市長は市民の様々な皆様とお会いする機会があればと思っているのですと



話され、「プロバスの皆様とお話が出来るような機会があったら良いですね」と話されました。これを受け、10月の理事会にて理事の皆さんでこの件につき話し合い、この市長の意向をプロバスでは受け入れる方向で行きましょうということになりました。

本日は近隣のプロバスクラブとの交流促進という ことで日野プロバスクラブの方をお招きしました。

6 名の方が参加をされております。お越しいただ きありがとうございます。

また合唱祭、30 周年記念事業、会費値上げ等については理事会において慎重に協議をしております。 これらの案件については「会員への適切な経過報告 と共に多くの会員の声を大切にし、ご協力を頂き快 く前進する方向で行きましょう」ということになっております。 今日の例会は、今までとは少し運び方を変える試みをしてみました。「歌声を皆さんで楽しもう」というひとときを企画していただきました。楽しみにしていてください。

本日の例会も「語り合いたい場、語れる場、学び 高まる場」にしましょう。

## 3. 来賓紹介•挨拶

東京日野プロバスクラブから、小島馨様、後藤一郎様、大島芳幸様、小島明様、小島康義様、保母錠 治様をお客様としてお迎えしました。

お客様を代表して、小島馨様からご挨拶をいただ きました。



#### 小島馨様ご挨拶

皆様こんにちは。

今日は、幼い頃、母に親戚の家 に連れていってもらう様なうきう きした気持ちで参加させていただ きました。



8月に行われました五所川原で の全日本プロバス協議会の合流を

快く受け入れて下さり、楽しい旅行ができましたこと深く感謝申し上げます。

旅行会社の段取りは、ご一緒できませんでした立川 さんが全てお世話下さり、現地等のお世話のリーダ 一持田律三さんはじめ、会員の皆様に本当にお世話 になり有難うございました。 又、全日本プロバス協議会の大役をお勤めになられました田中会長・一瀬幹事・飯田会計・顧問の立 川さん大変ご苦労様でございました。

今後とも、密なる交流よろしくお願い申します。

#### 4. ハッピーコイン披露

一瀬副会長からハッピーコイン 15 件の披露がありました。(3~4~ージに掲載)

#### 5. バースデーカード贈呈

10の代井、員蔵島、月立会俊丸、会一戸生川員玄山岡員雄田



齊藤幹事

文会員に池田会員手作りのバースデーカードが贈られました。(写真 左から 立川会員、土井会員、丸山会員、 塚本会長)

# 6. 幹事報告

ようやく秋の風が感じられます。本日は東京日野 プロバスクラブの方をゲストに迎え、OBの大串延 子さんにもご出席いただいての例会です。

今日はいつもより高い席からで皆様のお顔が良く 見え緊張しています。大勢のご参加があり、狭い位 の室内ですが、寄り添って楽しい例会としましょう。 お食事後の唄の楽しみもございます。八王子プロバ スの事業の中で「合唱祭」がございます。プロバス の例会の中でも合唱を楽しむ姿勢がありたいと本日 の企画となりました。報告事項や卓話だけでなく、 参加型の共に楽しむ例会の形もあって良いと思いま す。シニア・ダンディーズにもご協力いただき皆様 で楽しむ一日としましょう。

また、会費の件は理事会でも検討していますが、 会員の皆様の意見も聞きつつ進めていきたいと思い ます.

なお、会員の動向ですが、矢島一雄会員が今月から休会となりました。

#### 7. 歌声を楽しむひと時

「歌声を楽しもう」ということで、東京八王子プロバスクラブの「男声合唱団シニア・ダンデイーズ」のメンバーと一緒に歌おうという企画です。

団長の立川冨美代会員が進行役を務め、シニア・ ダンディーズの皆さんが、

1曲目に 「少年時代」(歌・井上陽水)を

2曲目 「さびしいカシの木」(詩・やなせたかし ~アンパンマンの原作者、次の朝ドラ主人公)

3曲目 「木を植える」(詩・谷川俊太郎)を披露 しました。大変に素晴らしい歌声でした。

次いで、団員の持田律三会員がリーダー役となり、 「高校三年生」(昭和 38 年の歌)を例会出席者全員 と大合唱しました。

その後、岩島寛団員がリーダー役となり、「高原列車は行く」(昭和29年)を大きな声で合唱しました。



最後にシニア・ダンディーズの皆さんが「歌よありがとう」を披露して、歌を楽しむ会を締めくくりました。歌を楽しむ会の新しい試みは、全員の笑顔の中で成功裏に終わることができました。

#### 8. プロバス賛歌

起立·斉唱

#### 9. 閉 会 一瀬副会長

本日は東京日野プロバスクラブから6人のお客様をお迎えして楽しく交流できましたこと、大変うれしく思います。ありがとうございました。

またシニ・アダンディーズの相変わらず、素晴ら しい歌と出席者参加の大合唱、大変良い企画で久し 振りに大きな声で歌うことができ楽しい時間を過ご すことができました。

ただ出席会員数が 30 名というのが少し気がかりです。今後はこれを下限に、お互いの誘い合わせをお願いいたします。

## 私の健康管理

#### <私の健康管理>

杉山 友一

私は19歳の時49歳の母を亡く していて、母親譲りの体質の自 分が、89歳の今日までよく生き ていたなと思っているのです。 そんな私の健康管理と言えば、 現状は、何やかやと医者から指



示された8種類の処方薬を飲みながら、併せて日々 の食事管理の毎日ということになります。

そこで一言申し上げたいのですが、日本の医療は 身体の一部、個別の障害を発見して病人、患者と称 するのですが、WHO では「健康」=「元気」のこと を言い、個別の臓器の故障の有り無しではなく、

## 「精神的及び社会的に良好な状態」

と解説しています。とすれば、健康とは「たとえ個別の病気や障害を持っていても、いきいきと生きている、生きようとしている状態」との理解が妥当なのだろうと思います。

過剰なまでの健康第一主義は寧ろ弊害ありと思われます。「笑う門には福来る」と言われますが、この至言は研究成果としても検証されているそうです。 従って、高齢者の日常は、避けられない老化現象の一つや二つの病名は素直に受け入れて、日常生活の「ポジティブ積極」と「ネガテティブ控え目・消極」の割合は3対1位が丁度良いのではと心得ている次第です。

古来、一病息災という言葉がありますが、老化の 進度に応じて、二病息災、三病息災もまた有りかと 理解しながら元気を維持しているところです。

# シニア・ダンディーズ活動報告

団 長 立川冨美代

今年の夏から秋にかけての演奏活動は、大変忙しいものでした。猛暑にも負けずに練習・本番に頑張りました。この秋の演奏活動の実績を紹介しておきます。

7月3日 老人施設「楢の里」

昴・ふるさとの夏の歌 5曲 全員合唱

9月16日 老人施設「竹の里」

昴・ふるさとの秋の歌 5曲 全員合唱

10月6日 Dr.肥沼バースディフェスタに出演 少年時代・さびしいカシの木・木を植え る・歌よありがとう

10月10日 クラブ10月例会に出演 少年時代 ほか、全員合唱 2曲

10月26日 八王子生涯学習フェスティバルに出演 (クリエイトホール)

さびしいカシの木・木を植える 他

最近の選曲はメッセージ性の高い曲を選んで、お聞き頂く人々の心に出来るだけ伝わる様に練習しています。高齢になっても地域社会に少しでも役立つことを願い、歌を通しての地域貢献に努力したいと願っています。



(令和6年10月6日 肥沼フェスタ)



◆東京日野プロバスクラブの皆さん、ようこそおいで下さいました。いつもお世話になっています。 どうぞ楽しくお過ごしください。

田中 信昭

◆今日は日野プロバスクラブの6人もの方々が親睦 のために来てくださり、我らシニア・ダンディー ズのコーラスも聴いてくださるとのこと、誠にあ りがとうございます。頑張って歌います。

岩島 寛

- ◆ひ孫が生後4か月余になりました。だんだん可愛 さが増してきました。 土井 俊玄
- ◆中東やウクライナの戦争が早く終わりますよう祈って。 土井 俊玄

- ◆本日は、日野プロバスクラブ後藤様をはじめ多く のお客様を迎えて、賑やかに例会が開かれること に感謝して、ハッピー!! 杉山 友一
- ◆今年の10月は、シニア・ダンディーズの出番が3 回もあります。張り切って歌います。

馬場 征彦

◆先日、何十年か振りにボーリングに行きました! 平均スコア、息子 160、孫 125、私は 115 で負けま した。私も昔は HighScore 206 があるのに、寂しさ を感じました。

ゴルフもスコアは落ちるし、寂しい秋を感じます。 UN-HAPPY!! 持田 律三

◆本日の例会には日野プロバスさんから6名の参加です。本当にありがとうございます。短い時間ですがお互いに交流を深め、楽しい時を過ごしたいと思います。

日野プロバスさん。WELCOME HAPPY!!

持田 律三

- ◆八王子学園八王子高等学校吹奏楽部が今年は6年 ぶりに全国大会に。東京都大会にて金賞と共に出 場権をもらいました。毎年、数点差で3位となり 出場できませんでしたが、今年は出場です。 また、八王子学園八王子中学校吹奏楽部が東京大 会で金賞を。 塚本 吉紀
- ◆女性 OB の方にお声がけしましたが……。女子会も ますますにぎやかに盛況になりますように。

飯田 富美子

- ◆今日は日野プロバスのお客様が大勢みえて、にぎ やかな会となります。どうぞごゆっくりとお過ご しください。飯田 富美子
- ◆10月20日市民祭の茶会を控え忙しくしていますが、今日もハッピーです。 阿部 治子
- ◆能登豪雨の災害にお見舞い申し上げます。今日は シニア・ダンディーズの歌声のひとときが楽しみ です。日野プロバスの方々の例会参加、ありがと うございます。 有泉 裕子
- ◆本日例会ではシニア・ダンディーズの歌と会員皆での"歌声"の企画があるようです。楽しみにしています。一瀬明
- ◆本日は東京日野プロバスクラブから6人の皆さん をお迎えしました。近隣友好クラブとして楽しく 交流できたらなと思います。 一瀬 明

# 俳句同好会便!

## 私の一句(十月の句会から〉

河合 和郎

文章を書いたり会話を交わすことは脳を刺激して 老化を防いでくれるとか。俳句作りなどは良薬その ものに違いない。そんな期待を込めて今月も四苦八 苦の末の作品を。

## 秋麗や太極拳は風に乗り 馬場 征彦

秋風の中、太極拳に興じる人々。「太極拳が風に乗る」とは言い得て絶妙。まさに太極拳は風に乗って舞い踊っているのである。

## 真珠貝眠る筏や星月夜 田中 信昭

きらめく星空の下、真珠貝を育てる筏が眠っている。 幻想的な夢舞台が描かれている。 真珠貝・星月 夜の取り合わせが一幅の絵画となっている。

## 秋出水心の堰も破れけり 池田ときえ

地震災害に続いて豪雨の災害。能登の人々は二重 の天災に襲われ、心も折れてしまう。心の堰が崩れ て夢と希望を失うことが何よりも怖い。

## 涼風に頬を撫でられ夕散歩 下山 邦夫

秋の近づく夏の夕方、涼しい風に吹かれながらの 散歩。心地良いひと時が伝わってくる。中七の措辞 に心地よさのすべてが込められている。

#### 城跡に軍団引き連れ秋あかね 野口 浩平

八王子には城跡が多く残されている。武者の一群が行くが如くに秋茜の一群が飛んでいる。作者はその昔に思いを馳せて夢を見ている。

#### 脳天を貫きゆけり秋の雷 飯田冨美子

誰しもが首肯する一句。「脳天を貫く」とは言い得て妙。雷が近くに落ちると思わず体が固まるような衝撃がある。俳句的表現が生きている。

#### 相老いの杖を頼りの落葉径 河合 和郎

もう若いころのように速足での散歩などはできない。 杖のリズムに合わせて、静かに静かに。誰しも が行く人生の落葉径なのである。

#### 編集後記

今月号は4ページに収まりました。ご協力に感謝します。ジャンルを問いません。紙面を賑やかにしたいと思いますので、皆様からの投稿をお待ちします。 情報委員会