



東京多摩プロバスニュース

第 116 号

■事務局: 〒206-0002 東京都多摩市一ノ宮 1-17-18 登坂征一郎方 ■電話: 042-375-5878



■編集・発行: 広報委員会 2025. 3. 5. ■ホームページ: tokyo-tama-probusclub.com

楽しくなければプロバスではない



相撲部屋の餅つき大会に招かれて

小林務会長

私事ですがご縁がありまして昨年暮れに大相撲高田川部屋(二所ノ関一門高田川親方元広島県出身安芸乃島)の年中行事である、ファン感謝の日暮れの餅つき大会に参加させて頂きました。暖かく穏やかな師走の12月27日、大江戸線清澄白河駅を降りて大川端近くの大変閑静な街中に、高田川部屋の大きな看板が目につきました。高田川親方、昨年無事定年退職を迎えられた第39代部屋付き立行司式守伊之助氏、力士の皆様にご挨拶させていただき、参加会場に。日頃は力士たちの汗の滲んだ神聖な稽古場土俵も、この日ばかりは敷物に覆われ参加された部屋のファンで埋めつくされていた。座布団に胡坐をかいて座る事が大変難儀であったが、力士とファンが一体となりヨイショ、ヨイショとかけ声の中に大量の餅が搗かれて手早く返され、搗き立てのお餅にお汁粉、黄な粉、餡子が施されて皆さんに振舞われ、大変美味しく頂き同時にお椀に盛られたちゃんこ料理に舌包み、どれもこれも美味しく頂きご馳走さまでした。この時とばかりに大勢のファンの為に、礼儀正しく接待に余念なく甲斐甲斐しく動き回る入門間も無いまだ鬚の結えない若手力士達、これも大事な修行の一つで有ろうか、其々に明日の光が見える、感激、感動、思わず拍手を送った。どうぞ怪我をなさらない様に稽古に励んで下さい。そして立派な関取に成ってください。年寄りの戯言ですが「関取になる前に人間となれ」楽しくなければ相撲ではない。

皆さんが心を込めて搗いてくれた熨斗餅を両手に余るみやげに戴き久しぶりに楽しく過ごした師走の一日でした。

理 念

1. 豊かな人生経験を
生かし地域社会に奉
仕する
2. 活力ある高齢社会
を創造する
3. 会員同士の交流と
意欲の向上をはかる
4. 非政治的、非宗教
的、非営利的である
こととする



「春を待つ中央公園」: 大きなイベントや市民の憩いの場として親しまれています。大幅な改修工事がこの春完工の予定です。

トピックス

VITA ヴィータふれあいまつり	2
卓話「プロバスとの出会いと私の趣味」	3
早春の千葉バス旅行	4
寄稿「コモンセンス」	5
ニコニコハッピーBOX	6
ハッピーバースデー	6

QRコードを読みとり当ニュース
のデジタル版が閲覧できます。



◇◇◇ 幹事・委員会報告 ◇◇◇

1. 幹事報告

小島明幹事

3月24日横濱プロバス倶楽部との親睦ゴルフコンペが太平洋クラブ相模コースで、4月24日多摩3プロバスクラブ合同ゴルフコンペがGMG八王子ゴルフ場で行われます。

2. 委員会報告

2.1. 総務委員会

片倉満委員長

1) 第247回定例会:1月8日(水)

於) 関戸公民館第3学習室

出席:8名 欠席:1名(会員数9名+休会員1名)

ゲスト参加:植田珠嶺子様

・主たる次第 ①会長挨拶・点鐘 ②幹事及び会計報告

③誕生祝い1月:伊藤健一会員、岡崎倫子会員

④各委員会及び事務局報告 ⑤討議

⑥卓話:「プロバスとの出会いと私の趣味あれこれ」

小林務会長

詳細3頁参照

2) 第248回定例会:2月19日(水)

於) 関・一つむぎ館4階 第4会議室

出席:8名 欠席:1名(会員数9名+休会員1名)

・主たる次第 ①会長挨拶・点鐘 ②幹事及び会計報告

③誕生祝い2月:小林務会長④各委員会及び事務局報告

⑤講話:「多摩市政 市民とともに あんなこと」

須田雄次郎 副市長

詳細次号掲載予定

3) VITA ふれあいまつりが2月9日(日)関戸公民館、

VITA 7~8階にて実施されました。 詳細下記参照

2.2. 研修・親睦委員会

片倉満委員長

1) 1月8日、定例会前の昼食会にはゲストの植田珠嶺子様が参加されました。新年迎えての昼食メニューは春野菜豊富な松花堂弁当でした。今後も奇数月定例会前の昼食会は実施します。

2) 千葉房総方面日帰りバス旅行:1月27日(月)京王観光バス旅は5名が参加しました。 詳細4頁参照

2.3. 広報委員会

伊藤健一委員長

1) プロバスニュース第116号;3月5日発行・配布予定。寄稿を随時募集しています。テーマは自由。

2) ホームページ更新は、エスセブンの村崎様にご指導いただき、少しずつだいが実施できました。

2.4. 事務局報告

登坂征一郎会員

1) 八王子PC プロバスだより第350号(1月16日)

2) 日野PC プロバスだより第168号(1月16日)

3) ①埼玉浮き城PC 会報No.162('24年12月20日)

②浮き城PC 会報No.163(1月17日)

③浮き城PC 合同句集『浮き城』浮き城俳句同好会

('24年12月30日)

4) ①大阪PC 会報第400号(1月8日)

②大阪PC 会報第401号(2月12日)

5) ①多摩市国際交流センター;ふれんどりーたま

News1月号No.260 ②多摩市国際交流センター;ふれんどりーたま News2月号No.261

*第30期外国語講座受講生募集:申込み3月11日

◇◇◇ VITA ふれあいまつり ◇◇◇

第3回VITA ヴィータふれあいまつり 片倉満会員

去年の10月頃、関戸公民館から、まつり参加の要請メールが参りました。普段から定例会、理事会にて当公民館を使用しており、馴染みとなっていました。公民館主催の祭りが過去に行われていることは知りませんでした。昔から桜の咲く頃、公民館及び付近の道路では桜ヶ丘商店連合会主催の「さくらまつり」が盛大に行われています。少し、疑問を持ちながら広報委員会伊藤さん、そして2回目の説明会には研修・親睦委員会岡崎さんと開催説明会に参加しました。

3回目となる今年は2月9日(日)、出店・出演の対象は関戸公民館を利用するダンス・ジャズ、和太鼓などの音楽グループ・サークル、マンション管理組合連絡会やお茶、生け花教室など多岐にわたります。また、公民館に団体登録されている処となります。日常は接点のない登録団体同士がこの祭りを通して地域交流が行われるのです。

早速、理事会及び定例会にて出展検討した結果、多摩プロバスには20年の歴史と地域貢献の活動実績があることなど、VITAホールに次ぐスペースとなるギャラリーを使用してクラブのPR活動を実行することとなりました。10周年記念事業で製作した多摩プロバスかる

たの展示とそのかるた取りや、昨年5月18日VITAホールで行われた20周年記念公演「リズムであそぼ!! タップ&マジック笑(ショー)」の記録ビデオ放映、初号から今日までプロバスニュースの展示、地球環境に関する調査研究発表記録展示、サークル活動で歴史ある研句会の句集展示、プロバスソング歌詞の展示及びCD他がギャラリーに披露されることになりました。

当日は多くの観客が会場に来られ、当展示ルームに見えたお客様の反応は「初めて名前を知った」「かなりレベルの高い活動されているんですね」とかの評価を頂きました。多摩プロバスかるたは絵柄、説明文章は当時の会員による自作作品です。手にされた方からは是非とも購入したいとの希望が寄せられ、増刷するかどうかの検討することになりました。



楽しいかるた取り風景

一日限りのまつりでしたが、プロバス活動を少しでも地域の方々に知っていただけたのではないかと実感しています。力を合わせて作り上げた展示と運営でしたので楽しい一日となりました。事故もなく元気にて午後6時過ぎに散会となりました。

プロバスとの出会いと私の趣味あれこれ

小林務会長

私のプロバス入会の動機につきましては、以前入会していた京王電鉄沿線顧客対象に設立された「京王友の会」から有志により、「Kサロン」創設の当時の幹事仲間から誘われて13年程事務局を手伝っていた。しかし今から7年前に会長の体調不良、幹事の高齢化と後継者不在につき継続困難となり、初回開催から20年継続の歴史ある「Kサロン」は、2016年12月200回目開催を最後に幹事会に於いて発展的解散を決定、その後は当時の会員其々のグループで交流会・懇親会等随時開催していましたが、それもこれも会員の高齢化と時代の影響か、今は大変懐かしい思い出となりました。当時常に40人から50人の参加者と講演・講話にご尽力頂いた先生方に心より感謝申し上げます。



丁度其のころに母校の同窓会活動に公私に亘りご支援を頂いた秋山正仁氏より、東京多摩プロバスクラブに関する情報と入会を勧められて、2018年7月の定例会に見学入会体験を機に早速家内に相談、強硬に反対もされましたが、説得の未快く妻の了解も得られまして、晴れて東京多摩プロバスクラブ入会の許可を頂き翌8月から活動を開始、現在に至っています。

職業とは従事する仕事、趣味とは別に個人が楽しみで行う活動。道楽とは本業ではない好きな事に熱中する(ふける)好み、食道楽、着道楽、女道楽。娯楽とは、遊びや楽しみその物を指し、それを誰が行うのかは問題にしない。一方趣味は個人が楽しみとしている事柄であり、それを多人数で行う場合でもその主体は個人である。娯楽は大衆的、趣味は個人的な其々楽しみを指します。アンケートによる最近の若い人の趣味については、男性はスポーツ・読書・パソコンインターネット、女性は読書・旅行・音楽鑑賞・料理等々。特に、就職活動に提出する履歴書に記載される趣味については、上記が比較的多いそうです。全く無趣味の人も4人に一人の割合でいるそうです。

さて、私の趣味についてお話します。サラリーマン時代42年間、仕事も好きで18歳から60歳まで長く働きました。諸々の業務も経験しました。業務内容によっては楽しみながら続けた業務、また余りやりたくない仕事もありました。大半の仕事は電気に関わる仕事が多かった。電気設備工事の受注の為の営業活動・設計施工管理・竣工後のメンテナンス・その他に4年程中堅社員の教育指導に関する教育担当もしました。仕事の他に趣味も沢山持ちました。

自分の趣味も年齢、環境、諸々の条件によりその都度趣味の内容が変わる事もありました。10代後半から20代にかけて其々興味を持って始めた活動は、春から秋は登山・水泳、冬はスキー・スケート・低山登山・ラグビー等々、年間を通してアウトドアのゴルフ・競馬・登山・ハイキング・お花見・スポーツ観戦、インドアの趣味についてはボーリング・麻雀・カラオケ・音楽鑑賞・映画鑑賞・歌声喫茶・シャンソンライブ、特に冬のスキー・スケート・ボーリング、夏の水泳以外の趣味は50年~60年と現在も活動中です。其々の友人、或いは共通する友人の数もかなりの多人数になります。

「現在活動中の加盟団体、サークル」等々
卒業した小学校中学校クラス会、同級会幹事
母校ラグビー一部OB会会員
母校東京同窓会(本部筆頭副会長)
山梨県人会総連合会理事 首都圏甲府会会員
首都圏韮崎会会員 首都圏大月市会会員
笹子追分人形劇保存会会員
神奈川横浜山梨県人会員
日野市黒川地区自主防災会 同自治会副会長
日野市防災減災シンポジウム実行委員会
コミュニティ会館「カワセミハウス」評議員
東京多摩プロバスクラブ
デイサービス通所

(脊柱管狭窄症り患手術後のリハビリ)
京王シニア会、出向先シニア会 京王GMGゴルフ
京王34期会幹事 京王電気部OB会
シャンソン歌手 小倉浩二後援会
シャンソン歌手 池澤彩後援会
演歌歌手高木ちえ美後援会 同岩崎愛子後援会
大相撲高田川部屋後援会 同竜電関(現十両)後援会
スナック等のカラオケ同好会

以上趣味らしき活動、行動を羅列しましたが、いずれもプロバス以外は10年以上60年程継続しています。「継続は力なり」自身の健康管理、仕事以外にストレス解消と最近ではボケ防止の為に積極的に社会参加に心掛けています。元来性格が優柔不断で頼まれた事、誘われると断る事が苦手な性分に加えて何時しか開き直り精神で「来る者拒まず、去る者追わず」、が主義主張となり現在に至ります。今までの人生で悲しい出来事、苦しみ、辛かったこと其々山ほどありますが、押しなべて仕事においても、家庭においても、趣味においても自分の背丈に合った成果も得ています。是からも肩の力を抜いて大手を振って残り少ない人生を悔いの無い一生にしたいと願うこの頃です。

ご清聴ありがとうございました。

1. 早春の千葉バス旅行

片倉満会員

1月27日(月)午前9時頃、聖蹟桜ヶ丘駅前にて京王観光が仕立てたバスに我等5名小林務・小島明・伊藤健一・登坂征一郎会員各位・筆者と他の旅行参加者は出発した。冬曇り空であったが気温はさほどではなく、最初の目的地であり、休憩地の東京湾に浮かぶ人口島「海ほたる」に到着した。ここは、1997年に開通した年間約700万人も訪れる観光スポットでもある景観の良い場所であった。5人は記念写真を撮り屋内のレストランでコーヒーを飲みお土産物を見物しながら楽しく旅談議に花を咲かせながら暫しの休憩。東京湾を望む両岸は高層ビル群に囲まれ、曇りの天候のせいも、冬霞がたち込めていた。私は初めて訪れた処であり、東京湾に囲まれる眺望には感激大であった。全長15.1km、海底トンネル、アクアラインを経由し、次の目的地の千葉金谷港に行き着き、昼食タイムを迎える事となる。



2. 灯籠坂隧道と灯籠坂大師

小島明会員

鋸山近く、バスを降り入り口の手彫りトンネルを抜け右を見ると聳え立つ岩壁がどんと目の前に現れます。なんだかインディジョーンズに出てくる秘境のような場所です。手彫りの隧道はよく作ったものです。



富津市のホームページによると明治から大正の頃に掘られたとされ、その後、昭和初期に地元住民の方々により切下げ工事が行われ現在の形になったようです。



切通しトンネルを抜けるとすぐに鳥居が見えてきます燈籠坂大師です。男坂か女坂かを上ると本堂へ、振り返ると東京湾が見えます

伊藤健一会員

3. 昼食・お土産・花摘み

大師から127号線に戻り南下、昼食は金谷の「ザ・フィッシュ」で漁師料理を堪能。日本酒、ビール、ノンアルコール等は個人で別注。自分はザ・フィッシュ特産地酒を注文。試食用のバームクーヘンをデザートとして無償提供あり。昼食休憩の後、127号線を更に南下する。富浦の「お百姓市場」、ここでは待望のお米や野菜等(大根、花菜、卵、



ピーナッツバター、みかん、枇杷ゼリー等)のお土産が配られた。また、名物のイカメンチを戴きながら暫し休憩。最後の訪問地「道の駅 おおつの里」“花倶楽部”では、ストックの花を二輪ゲット。同行のご婦人達と“あなたのは小さいね”“大きいね”等と収穫物の批評合戦。帰りのバスへ店のお姉さんが手を振り見送ってくれました。花は帰ってからガイドさんの指導通り、水に漬けて保存。奥さんに花瓶に生けてもらいました。



4. バスツアーのルート

登坂征一郎会員

このツアーのルートがどう行くのか楽しみで、車窓を眺めていた。出発地から川崎街道を東進、稲城大橋を渡り稲城ICで中央高速道にのり、新宿方面に向かう。朝の中央道は渋滞気味であったが、途中20号線と並走している側道に降りて暫く中央道と並走、再び中央道に戻り渋滞の先方に位置付ける。バスの運転手さんの日頃の経験と感心した。西新宿ICで首都高速中央環状線に入り、只管地下を南進、大橋JCTから大井JCTに向かう。私は初めてこの区間を通る。意外と曲りと上下の傾斜があり、目黒川や京浜運河の下を通過して、この環状線の工事の苦勞が偲ばれる。大井JCTで地下から地上に、明るい冬空の下、湾岸線西行きに合流。羽田空港付近では大きな飛行機を見て通り抜ける。京浜工業地帯を通り抜け、やがて幾筋もの路線が行き交う川崎浮島JCTからアクアラインの海底トンネルに潜る。出発から約1時間、海ほたるに到着し休憩。

参照 1. 「早春の千葉バス旅行」。

休憩後、東京湾アクアライン連絡道を東進、千葉県の房総半島につながる木更津JCTで館山自動車道に入る。低い丘陵地帯を貫いてひたすら南進、丘陵地帯には雑木林の間に笹竹が繁茂し異様な景観に驚く。富津竹岡ICで高速道から一般道91号線に降り西進、間もなく内房なぎさラインの127号線に出て南下、途中左切し、手掘りの灯籠坂隧道に至る。隧道の先の灯籠坂大師に参拝する。

参照 2. 灯籠坂大師。

ここから、127号線に戻り南下する。金谷港の脇の大きなザ・フィッシュで、待望の昼食。

更に南下、冬の日には煌めく東京湾を家々の間に垣間見る。さらに海沿いを南下し、やがて内陸に向かい、お楽しみのお土産が待っている道の駅「房総の御蔵お百姓の市場」に到着。お土産やら枇杷アイスクリームを楽しむ。更に185号線を北上、道の駅「おおつの里」で花摘みを楽しむ。参照 3. 昼食・お土産・花摘み。

ここから富津館山道路を経て一路帰路に着く。朝は薄曇、昼は暖かな冬の陽に恵まれ、中央道では将に夕日が茜色に空を染めて、秩父連山が朱に輝いていた。運転手・添乗員さんに感謝！お陰様で全員無事帰宅。

コモンセンス

伊藤健一会員

以前から、地球温暖化の二酸化炭素(CO2)原因説について、直観的におかしいと感じており、いろいろ調べるにつれ、この問題は20年以上も前から話題になっていて今更言うのは遅すぎるかとも思いました。20年前と言えば、私は化学系企業を退職しITビジネスを立ち上げ、忙しかった時期で考える余裕などなかったことを言い訳しておきます。

さて、100年間で世界の平均気温は0.7℃上昇。大気中のCO2濃度は約400PPMと、産業革命前の280PPMの1.4倍となったそうです。

国連のIPCC(気候変動に関する政府間パネル)、COP(気候変動枠組条約締約国会議)等で協議され、温暖化は人間活動で排出するCO2等の温室効果ガスが原因なので排出を減らしましょうとなっている。

人間活動で排出するCO2が主原因というのは本当だろうか？温室効果ガスのおかげで、地球上の平均気温は14℃前後に保たれており動植物、人間にとって住みやすい環境だが、温室効果ガスが存在しないと、平均気温は-19℃となる。またCO2は動植物にとってなくてはならない、生の源、食料源です。CO2がないと植物は育たず、動物は生きていけません。

私が疑問に思うのは、温暖化は温室効果ガスの中でもCO2が主原因と決めつけていることです。

ところで、温室効果ガスの中では水蒸気が最大の影響力を持つという事をご存じでしょうか？私自身、最近になって知りました。Google等で検索しても誤情報が多く、分かりにくい。AI(Chat GPT)に訊ねても、“最大の影響力を持つ温室効果ガスはCO2”という返事が返ってきたりします。IPCCの発表などで、人為起源の温室効果ガスという言い方をして、最初から水蒸気、雲などは温室効果ガス(物質)と見なさず排除しているせいかも知れません。

実は、温室効果ガスの中では水蒸気が最大の影響力を持つというのがコモンセンス(常識)なのです。

ある研究では、温室効果ガスとしての影響力は、約50%の影響力を持つ水蒸気と20%の雲(水蒸気、水、氷等からなる)、20%がCO2と言うことです。それによれば水蒸気と雲を合わせて70%ですから最大の温室効果への影響力を持ちます。なお、雲については低層の雲は日傘効果で地表面を冷却化し、高層の雲は逆に保温効果があるが、雲全体として平均気温にプラスに働くかマイナスに働いているかは分かっていないのが現状のようです。

私なりに思い付いた方法で、水蒸気とCO2の温室効果ガスとしての影響力を、それぞれの大気中の含有量と温室効果の強さを調べ比較してみました。

大気中の含有量は、水蒸気が全地球平均で約1%、CO2が0.04%(400PPM)で、水蒸気はCO2の約25倍の

量です。また、水蒸気は温室効果が強く、単位重量当たりではCO2の5~10倍という。それらを掛け合わせ、単純計算すると大気中全体では、水蒸気はCO2の125~250倍(25×5~25×10)の温室効果ガスとしての影響力を持つという結果となりました。

IPCC等は何故、水蒸気や雲を温室効果ガスとして認めず、影響力の少ないCO2だけを取り上げるのでしょうか？

その言い分は、以下のようなものです(2例)。

例1)：「自然の温室効果の最大の寄与因子である水蒸気は、地球の気候に不可欠な役割を担っている。しかし、大気中の水蒸気量をコントロールするのは主に気温であり、排出量ではない・・・人為起源の水蒸気の排出は、地球の気候には無視できるほどの影響しか与えない。」(出典：気象庁のFAQ 8.1)

※私の疑問1)：気温が水蒸気量を決めるのという理由はおかしい。気温は何によって決まる(影響を受ける)か？を問題にしているのではなかったのか？

例2)：「水蒸気は温室効果ガスとしてたしかに最大の寄与を持ちます・・・。過去20年の水蒸気量の増加は、人間が排出した水蒸気量では説明できない。・・・人間活動による大気中の水蒸気量増加は、観測された水蒸気量増加と比べると無視できる大きさだと報告されています。このことは、過去の水蒸気量増加が自然のしくみによってもたらされたことを意味します」(出展：ココが知りたい地球温暖化 Q9 水蒸気の温室効果 国立環境研究所 2023.10)

※私の疑問2)：説明では、最大の温室効果ガスである水蒸気の量を決めるのは自然の働きで、人間の活動による水蒸気の排出は微々たるものなので、気温に影響を与えないと言っている。裏を返せば、CO2の排出量も水蒸気の排出量と比べれば、同様に微々たるもので、その上CO2は温室効果が水蒸気より弱い(1/5~1/10)のほとんど気温に影響を与えないと言っていることと同じです。※排出量を比較した所、人為的排出は水蒸気が約50~100ギガトンに対しCO2は40ギガトンでした(2023年)。

近年、水蒸気が増加しているのは、自然界の働きによるものなので、人為的に制御できないとして問題を棚上げし、闇雲に気温上昇の原因をCO2だと決めつけますが全く理屈に合っておらず、CO2原因説は完全に破綻してしまっています。

CO2が温暖化の原因だという不確かな常識にとらわれずに、行き過ぎたCO2削減、脱炭素は将来のためにもう一度しっかりと議論し見直して頂ければと願っています。

あくまでも私の私見ですがこの提言にご意見ございましたら下記宛てにお願いいたします。

k.ito.skyy.g@gmail.com 伊藤健一宛

◇◇◇ ニコニコハッピーBOX ◇◇◇

1月:

小林 務会員: 先日、自宅近くで車運転中、信号の無い交差点にて取り締まり中の警察官に歩行者妨害違反を問われ論争の末、減点2点反則金9000円即納付。永年ゴールドカードを維持してきましたが、次期書き換えにはブルー免許証に代わります。残念ですがなお一層の安全運転を心掛け致します。

伊藤健一会員: 今年も無事に誕生日を迎えられました。プロバスの繁栄と世界の平和を願って!

2月:

登坂征一郎会員: 年が明けて府中在住の小学生と中学生の孫娘の書初めが、府中美術館に展示されていることを聞き、妻と鑑賞に行きました。

また、書道学芸院主催の第76回全国学生書道展が東京都美術館で開催され、中学生の部で孫の作品が展示されました。親ばかならぬ爺馬鹿根性で観賞に行ってきました。

◇◇◇ ハッピーバースディ ◇◇◇

1. 1月に誕生日を迎えられました!



伊藤健一会員:
誕生日を子や孫達も祝ってくれ食事会や贈物、感謝! 自分は親の為に何かしたかと反省。



岡崎倫子会員:
今年はフレイル予防のために、ピラティスを始めて体幹強化を目指します。

2. 2月に誕生日を迎えられました!



写真上: 右が小林務会長

小林 務会長:
令和7年2月2日に無事7回目の干支84歳の誕生日を迎える事が出来ました。まずは日頃私の健康管理に気使ってくれた妻に感謝、先日2月14日ふる里山梨のノーベル賞受賞者大村智先生にお会いする機会がありました。そのお話の中に「好きな事楽しんでやりなさい」と結ばれました。有難うございます。

◇◇◇ 編集後記 ◇◇◇

VITA ヴィータふれあいまつりは、全員で取り組むイベントとなり、たいへん有意義でした。多摩プロバスのかるた取りなど、多摩市民、子供たちに興味を持って頂き、楽しく遊んでもらえました。また、千葉方面のバス旅行では、近隣市民等と共に一日観光を楽しんだ。

プロバスクラブの重要な意義の一つは地域との関わり、地域貢献活動である。もう一つ大きな意義として、自クラブ内の他、近隣クラブとの交流がある。近隣クラブと合同ゴルフコンペやバーベキュー大会などが不定期に開催されている。広く国内のクラブとは2年に一度開催される全日本プロバスの総会で全国各地のプロバスと交流できる。さらに世界のプロバスのコミュニティであるプロバスグローバル(PG)の会員になって世界のプロビアンと交流することも可能である。PGのモットーは“BAF-BAF-MAF”で、Be a Friend, Bring a Friend, Make a Friendの略で、プロバスの活動を通して友人になろう、作ろうという意です。私事、この度プロバスグローバルから日本のコーディネーターに任じられました。日本と世界のプロビアンの橋渡しになれば幸いです。

東京多摩プロバスクラブのモットーは「楽しくなければプロバスではない」です。仲良く楽しく活動することは最も大事なテーマである。(広報委員 伊藤健一記)

◇◇◇ 東京多摩プロバスソング ◇◇◇

作詞 池田 寛
作曲 中村 昭夫

聖の桜仰ぎつつ 多摩の流れに身を清めて
緑の杜に囲まれた 我が故郷の行く末と
社会奉仕に力をそそぐ
集う我等プロバスクラブ
プロバス プロバス 多摩プロバスクラブ

霊峰富士を仰ぎつつ 心の業を磨き合い
豊かな知識身につけて 次の世代の若人の
教え導く糧となる
集う我等プロバスクラブ
プロバス プロバス 多摩プロバスクラブ